

Детский путеводитель  
Моё путешествие по Пензенской области





# Здравствуй, дорогой друг!

Ты держишь в руках путеводитель по Пензенской области,  
который создан специально для тебя.

Он поведёт тебя по самым интересным местам нашей области,  
познакомит с её историей, расскажет о достопримечательностях  
и особенностях. Сканируй QR-коды и отправляйся в увлекательный  
путь вместе с нашим путеводителем.

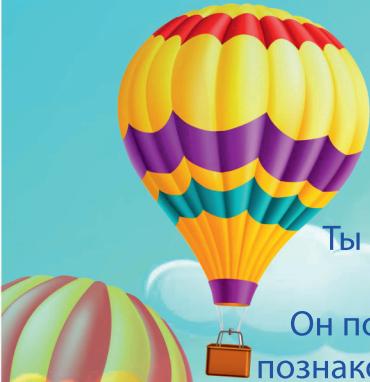
Путешествовать ты можешь с родителями или друзьями! Смотри,  
читай, записывай свои наблюдения, фотографируй – пусть твоё  
путешествие по Пензенской области будет запоминающимся!

От страницы к странице вписывай в пустые клеточки названия  
основных достопримечательностей, известные фамилии, названия  
населённых пунктов, и под твоими руками оживёт наша  
Пензенская земля.

Пример:



д е т с к и й    п у м е в о д и м е л ь



## Условные обозначения

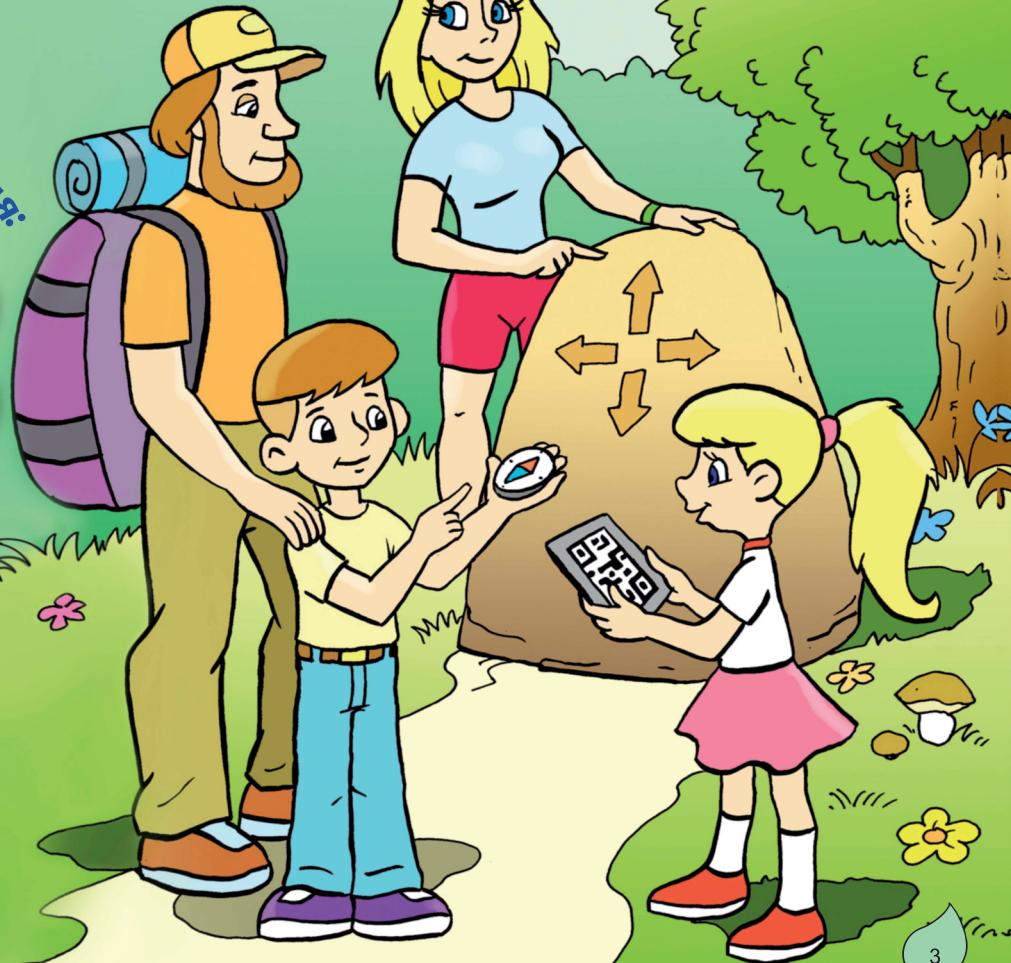
Словарик



Это интересно



Запиши



# ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Прежде чем отправиться в путь, узнай, что географически Пензенская область находится в самом центре Русской равнины. Она появилась на карте России 4 февраля 1939 года. Площадь области относительно невелика – 43,3 тысячи квадратных километров, но это больше, чем территория такой европейской страны, как Швейцария. Пензенскую область иногда называют по главной реке Сурским краем, столица которого – город Пенза.

В области проживает 1 331 700 представителей 80-ти национальностей, так уж распорядилась история. По самобытному крестьянскому ремеслу плетения лаптей в России нас стали называть «толстопяты». Узнают наших земляков и по певучему говору.

Главное природное богатство Пензенской области – лес: он занимает 22% территории. Первозданный растительный мир Русской равнины ты увидишь, посетив Кунчеровскую и Попереченскую степи. А жарким летним днём выпить знаменитой минеральной воды сможешь в единственном в России музее живой воды «Кувака». К памятникам природы относятся святые источники «Семь ключей» и Салолейские родники. У нас есть своё Сурское море, манящее живописной природой, гостеприимными базами отдыха и рыбалкой.

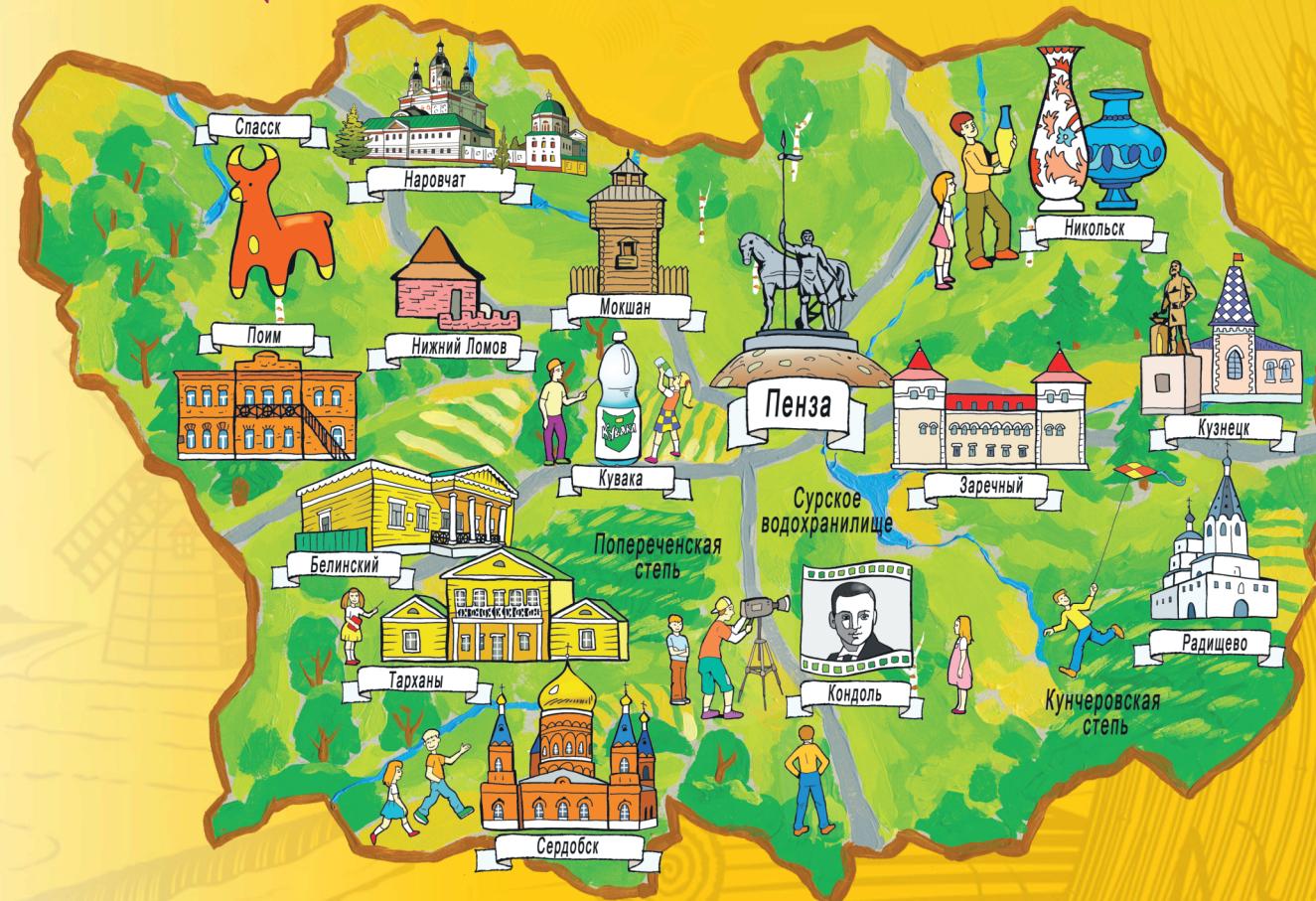
Пензенская земля – родина выдающихся людей, составивших славу и гордость нашего

Отечества: братьев-учёных Андрея и Николая Бекетовых, изобретателя электрической лампочки Павла Яблочкива, театрального режиссёра Всеволода Мейерхольда, историка Василия Ключевского, филолога Фёдора Буслаева, писателя Александра Куприна, исследователя Аляски Лаврентия Загоскина, врачей Николая Бурденко и Ниша Филатова, певицы Лиуди Руслановой, космонавта Александра Самокутяева.

С нашей областью связаны имена и судьбы Михаила Лермонтова, Виссариона Белинского, Михаила Салтыкова-Щедрина, Ивана Крылова и многих других.



# Карта Пензенской области

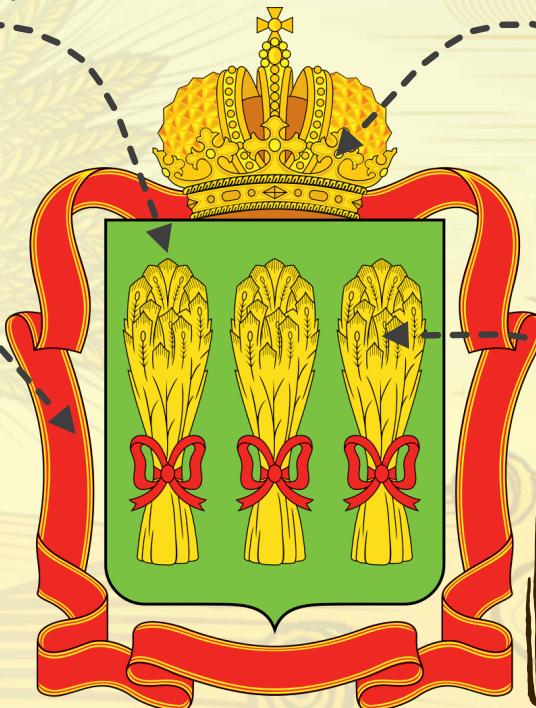


# СИМВОЛЫ ОБЛАСТИ

У каждой области России есть свои символы – герб и флаг. Давай посмотрим, каковы особенности символов Пензенской области.

Герб Пензенской области представляет собой геральдический щит зелёного цвета.

Вокруг геральдического щита – красная лента ордена Ленина, которым за высокие трудовые показатели область была награждена 13 июня 1967 года.



Щит увенчан золотой российской императорской короной.

На щите изображены три снопа пшеницы, перевязанные красной лентой, – символ плодородия.

**Флаг** области – это полотнище, которое разделено на одну вертикальную (зелёную) и одну горизонтальную (жёлтую) полосы.



Зелёный цвет символизирует природу Пензенской области, её леса, а также плодородие, вечную жизнь и здоровье.

Жёлтый цвет символизирует мудрость, знания, свет, богатый урожай, перспективу.



На жёлтой полосе изображён иконный лик, symbolизирующий Спас Нерукотворный, образ которого воплощает идею духовности, национального единства и возрождения.



# ПЕНЗА

столица Сурского края

Пенза – старинный русский город, основанный в 1663 году царём Алексеем Михайловичем. Название город получил по реке, на левом берегу которой был построен.

Там, где сейчас находится главный православный собор города – Спасский, в 1663 году Юрием Котранским был возведён деревянный кремль. При первом пензенском воеводе Елисее Лачинове вокруг кремля построили посад и слободы. В конце XVIII века необходимость в крепости исчезла, её остатки были разобраны. В 1801 году появилась площадь, которая до 1959 года была главной площадью города Пензы. За свою долгую историю площадь носила разные названия: Городская, Верхняя, Парадная, Губернаторская, Соборная, Советская и с 2017 года вновь Соборная.

По крутым ступенькам колокольни Спасского кафедрального собора, высота которой 81 метр, поднимемся наверх и посмотрим на город с высоты птичьего полёта.



Сканируй QR-код!



Посад – торгово-промышленная часть города, расположенная за крепостной стеной, где селились купцы и ремесленники.

Слобода – место за крепостной стеной, где селились служилые люди, свободные от податей (налогов).





город Пенза, улица Красная, д. 73

☎ 8 (8412) 56 55 20



город Пенза, улица Советская, д. 3

☎ 8 (8412) 56 43 15

🌐 [pkm.museum-penza.ru](http://pkm.museum-penza.ru)



M



город Пенза, улица Володарского, д. 59

☎ 8 (8412) 56 22 88

🌐 [dommeyerholda.ru](http://dommeyerholda.ru)



В Пензенском краеведческом музее ты сможешь совершить путешествие в далёкое прошлое и увидеть планету, какой она была много миллионов лет назад. Здесь ты узнаешь много интересного о природе, культуре и истории Пензенского края. Сегодня музей насчитывает свыше 130 тысяч экспонатов.

Экспозиция музея не оставит тебя равнодушным!

В великолепном здании, возведённом в 1912 году по проекту петербургского архитектора Александра фон Гогена, разместилась Пензенская областная картинная галерея им. К.А. Савицкого – старейший и богатейший художественный музей России, основанный в 1892 году. Сегодня в музее 14 тысяч экспонатов, среди которых общенациональные и мировые шедевры живописи: полотна Репина, Шишкина, Васнецова, Поленова, Левитана, Айвазовского, Серова, Лентулова и многих других. Особенностью Пензенской галереи являются три маленьких мемориальных музея, посвящённых Константину Савицкому, Ивану Горюшкину-Сорокопудову и Аристарху Лентулову, творчество которых было тесно связано с Пензой.

Приглашаем тебя в изумительное «художественное» путешествие!

В Пензе сохранился дом, где родился выдающийся театральный режиссёр-реформатор Всеволод Мейерхольд. Ты можешь его посетить, в 1984 году там был открыт Центр театрального искусства «Дом Мейерхольда», где хранятся 10 тысяч экспонатов, рассказывающих о жизни семьи Мейерхольда в Пензе, о его гимназических годах и первых шагах на сцене, а также о новаторском творчестве и трагической судьбе мастера. В 1999 году в честь 125-летия со дня рождения режиссёра на территории музея был открыт первый в России памятник Мейерхольду.





город Пенза, улица Московская, д. 89

☎ 8 (8412) 56 30 46

🌐 [penzateatr.ru](http://penzateatr.ru)

Окунуться в царство игрушек можно, посетив театр «Кукольный дом». Он создан в тяжёлые годы Великой Отечественной войны. В репертуаре кукольного театра не только спектакли для детей, но и философские спектакли-притчи для взрослых. «Кукольный дом» не раз завоёвывал престижную премию «Золотая маска».

Тебя ждёт чудесный, волшебный мир кукол!



К

--	--	--	--	--	--	--

Д		
---	--	--



город Пенза, улица Чкалова, д. 35

☎ 8 (8412) 32 48 89

🌐 [puppet-house.ru](http://puppet-house.ru)

Ты любишь театр, тебя влечёт его неповторимая атмосфера, удивительно необыкновенный мир? Тогда мы приглашаем тебя в увлекательное путешествие по **Пензенскому областному драматическому театру**.

Ты узнаешь – история пензенского театрального искусства началась в 1793 году; гимназисты, будущий театральный и литературный критик Виссарион Белинский и будущий режиссёр Всеvolod Мейерхольд, были постоянными его зрителями; современное здание театра было построено в 2010 году в стиле неоклассицизма и признано лучшим в Поволжье; ежегодно здесь проходит Международный театральный фестиваль «МаскерадЪ».

Приходи и увидишь много интересного!



Неоклассицизм (новый классицизм) –  
характеризуется стилизацией под образцы  
архитектуры Древней Греции и Древнего Рима.





город Пенза, улица Карла Маркса, д. 1

8 (8412) 68 86 88

[park-belinsky.ru](http://park-belinsky.ru)

В Пензе находится один из старейших в России парков культуры и отдыха. Он был создан в 1820 году учёным-садоводом Эрнстом Магзигом. Сначала парк называли Верхнее Гулянье. По его тенистым аллеям прогуливались императоры: Александр I и Николай I; поэты и писатели: Василий Жуковский, Иван Далечников, Михаил Загоскин, Виссарион Белинский, Денис Давыдов, Михаил Салтыков-Щедрин; историк Василий Ключевский; художник Константин Савицкий.

В 1911 году в связи со 100-летием со дня рождения литературного критика парку было присвоено имя Виссариона Белинского. В парке растут огромные дубы – ровесники Пензы. Здесь на открытом воздухе ты сможешь покататься на «Паровозике», с высоты «Колеса обозрения» полюбоваться чудесными видами города и вдоволь пофотографировать, покружиться на «Орбите», «Сатурне», «Ромашке». Тебя ждут разнообразные аттракционы и развлечения!



Б

--	--	--	--	--	--	--

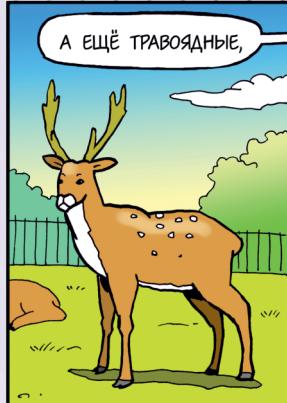




А ЗДЕСЬ, ПО АДРЕСУ УЛ. КРАСНАЯ, 10,  
РАСПОЛОЖЕН ПЕНЗЕНСКИЙ ЗООПАРК.  
ДАВАЙ ПОСЕТИМ ЕГО!



А ЕЩЁ ТРАВОЯДНЫЕ,



ХИЩНИКИ,



ПТИЦЫ.



НА ТЕРРИТОРИИ ЗООПАРКА  
ПРОИЗРАСТАЕТ БОЛЬШОЕ  
КОЛИЧЕСТВО РАСТЕНИЙ, СРЕДИ  
НИХ ЕСТЬ РЕДКИЕ!



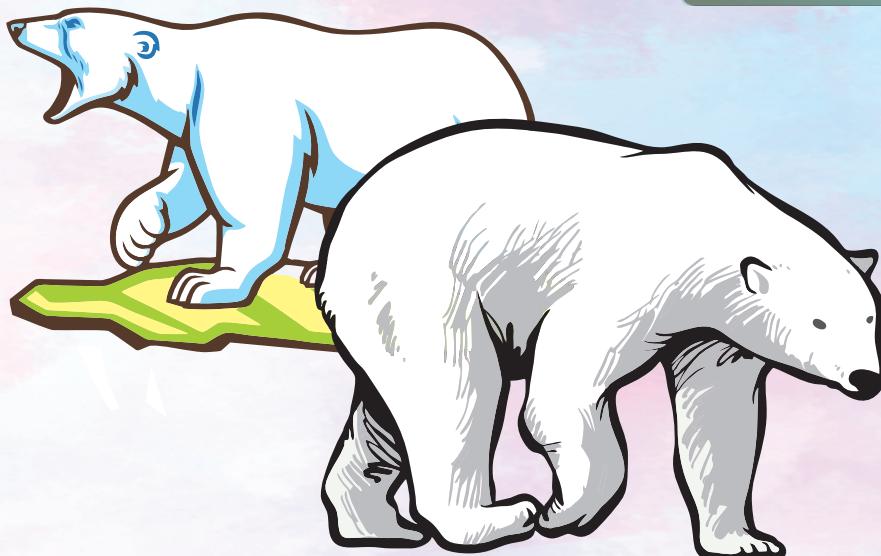
Погрузиться в мир живой природы ты сможешь в [Пензенском зоологическом парке](#). Он был создан в 1981 году на территории бывшего архиерейского сада, который очаровывает своим местоположением. Три естественных водоёма, соединённые между собой протоками, холмы и огромные поляны, светлая берёзовая роща и тенистая лиственничная аллея, чудесный фруктовый сад органично соседствуют с вольерами, а пруды являются частью вольеров.

Здесь ты увидишь львов, тигров, ягуаров, волков, белого и бурого медведей и многих других представителей животного мира планеты.

При желании покормишь лебедей, покатаешься в конном экипаже, выпустишь голубей.

Чтобы убедиться используй QR-код!

Архиерей – священнослужитель высшей степени  
церковной иерархии.



город Пенза, улица Красная, д. 10

8 (8412) 99 09 86

[zoo-penza.ru](http://zoo-penza.ru)





# КУЗНЕЦК

## город кузнецов



Кузнецк – второй по значимости город в Пензенской области. История его возникновения началась в далёком 1699 году, когда родственник царя Петра I, Василий Нарышкин, основал на левом берегу реки Труёв село Труёво-Нарышкино. 10 ноября 1780 года указом царицы Екатерины II село стало городом Кузнецком.

Я хочу рассказать тебе легенду, которую знают все кузнечане: «В далёкое время путешествовала по России царица Екатерина II. Когда она проезжала мимо села Нарышкино, у одной из лошадей упряжки повредилась подкова. Тут же нашлись мастера кузничного дела, подковали лошадь. Екатерина отправилась дальше. А по приезде в столицу повелела село Нарышкино переименовать в город Кузнецк. В первые годы у застав нового города стояли солдаты, которые спрашивали приезжавших людей: «Куда едешь?». И были кнутом всех, кто говорил, что в Нарышкино, приговаривая: «Говори: еды в город Кузнецк, а не в село Нарышкино!»».



В Кузнецке ухоженные площади, парки, скверы. Здесь сохранились дивные старинные здания – памятники истории и культуры. Побродив по старинным улочкам, ты откроешь для себя много интересного. Если тебя увлекла история Кузнецка, обязательно посети Кузнецкий музейно-выставочный центр, который занимает старинный особняк, выстроенный в 1900 году.



H							
---	--	--	--	--	--	--	--



город Кузнецк, улица Ленина, д. 270

8 (4157) 3 25 51

[muzeumcentr.ru](http://muzeumcentr.ru)

# Радищево

Эпоха Екатерины II

В атмосферу XVIII века ты сможешь окунуться, побывав в селе Верхнем Аблязове (ныне Радищево). Здесь в 1749 году родился писатель Александр Радищев. «Бунтовщик хуже Пугачёва!», – назвала его императрица Екатерина II. В **музее-усадьбе Радищева** – жемчужине не только Кузнецкого района, но и Пензенской области – обрати внимание на личные вещи, принадлежавшие родственникам писателя: уникальные книги, журналы, альманахи второй половины XVIII века, документы, картины и первые издания главной книги писателя «Путешествие из Петербурга в Москву». Посети семейную Спасо-



Преображенскую церковь, построенную в 1736 году.

Ещё в XVIII веке Радищевы открыли в селе Тихвинскую ярмарку в честь Тихвинской иконы Божией Матери. В 1994 году её вновь возродили.

Расскажи родителям, что она проходит в июле!



Кузнецкий район, село Радищево

8 (4157) 5 16 25

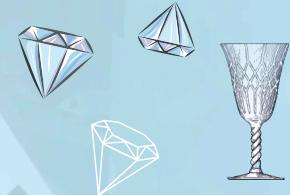
[museum.ru/M1912](http://museum.ru/M1912)





# Никольск

*Хрустальное сердце России*



В далёком 1764 году местный помещик Алексей Бахметьев открыл фабрику по изготовлению стекла и хрусталя. Диковинное это было дело для российской глубинки. Но уже через несколько лет никольские мужики овладели премудростями изготовления хрусталя. Завод выпускал вазы, посуду, светильники и многое другое, что называлось тогда предметами роскоши.

Изделия никольских мастеров пользовались широкой известностью во всей Российской империи. В 1789 году владелец завода распорядился оставлять вторые экземпляры заказов – так начала создаваться коллекция *Музея стекла и хрусталя*. По ценности экспонатов Никольский музей уникален и не имеет себе равных в России. В нём хранятся более двух тысяч предметов. Он не уступает музеям Чехии и Франции. По сей день мы восхищаемся шедеврами мастеров прошлого, тайна изготовления которых остаётся загадкой.



В 2015 году никольские мастера специально для фильма «Золушка» компании Disney изготовили изящную туфельку. Ты увидишь её в зале современного стекла.

Гуляя по Парку стеклянных скульптур, ты встретишь произведения художников-стеклодувов XXI века.



город Никольск, улица Комсомольская, д. 21

8 (4165) 4 55 24

[museum.ru/M2771](http://museum.ru/M2771)



Хрусталь – это стекло с содержанием металлических элементов в определённом процентном отношении. Бывает природным и созданным в заводских условиях.



Б





П

--	--	--	--

С

--	--	--	--	--	--	--	--

С

--	--	--	--	--	--	--



# СТАРИННЫЙ СЕРДОБСК

русский город



Архитектурной жемчужиной города Сердобска считается кафедральный собор Михаила Архангела. Прообразом ему послужил московский храм в честь святого равноапостольного князя Владимира. Сердобские купцы не поскупились на отделку – просторные залы украсились орнаментами и картинами, написанными специально приглашёнными московскими художниками.

Словосочетание «свеча Яблочкива» известно в мире уже почти полтора века! В центре Сердобска ты увидишь памятник Павлу Яблочкиву – изобретателю «русского света» (электролампочки). Дело в том, что великий русский электротехник родился на Сердобской земле.

По литературной легенде, уездный Сердобск – тот самый город, где происходили события известной комедии Николая Гоголя «Ревизор». Именно в местном трактире застрял гоголевский герой известный литературный плут и проходимец Хлестаков, которого горожане приняли за важную птицу – ревизора! Уроженец Сердобска, скульптор Владимир Трулов оживил эту легенду, создав бюст Николая Гоголя и барельефную композицию «К нам едет ревизор!»



Равноапостольный – святой, совершивший подвиг, просвещая людей, и ставший равным апостолам.

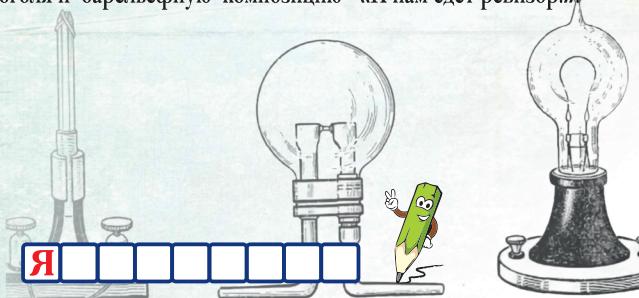


С

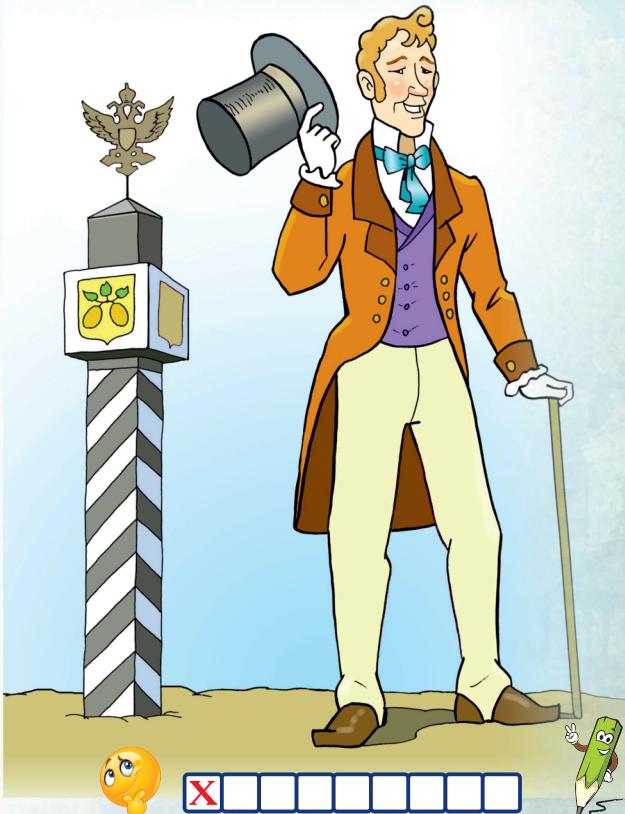
--	--	--	--

Я

--	--	--	--	--



Множество тайн хранит Сердобская земля. Здесь ты увидишь самый крупный в России подземный храм в честь Казанской иконы Божией Матери. В лабиринтах храма можно босиком пройти по целебной глине. Удивительно, но на плане подземные ходы напоминают очертания фигуры Богородицы.



Сердобский район,  
посёлок Сазанье

8 (4167) 9 78 85

[sazanskayapustin.cerkov.ru](http://sazanskayapustin.cerkov.ru)



П

Х





город Белинский, улица Белинского, д. 9

8 (4153) 2 16 57

[museum.ru/M1908](http://museum.ru/M1908)



Ч

--	--	--	--	--



На флаге и гербе Белинского района изображена раскрытая книга, поверх которой - гусиное перо. Ты спросишь, почему они? Всё очень просто - во-первых, в XIX веке писали гусиным пером. А во-вторых, в ту далёкую пору на этих просторах выросли поэт Михаил Лермонтов и литературный критик Николай Белинский, район стали считать самым "литературным" в Пензенской области. Отсюда главные символы - раскрытая книга и гусиное перо.

В Чембаре, так до 1948 года назывался город Белинский, в 1938 году был открыт единственный в России **музей-усадьба** литературного критика, состоящий из двух зданий. В родительском доме тебе расскажут о его семье, а в здании бывшего уездного училища - уникальном памятнике деревянного зодчества начала XIX века - узнаешь о школьных годах литератора. К тому же в 1836 году в этом доме жил император Николай I. На две недели городок Чембар стал неофициальной столицей Российской империи. Вот как это случилось. Во время путешествия императора по России около Чембара карета перевернулась, а сам он

получил травму. Две недели Николай I был здесь на излечении.



# Поим

Историко-архитектурный заповедник

Самое необычное село Белинского района – Поим. Уникальность его в том, что всё село является историко-архитектурным заповедником. Название оно получило по реке, в которой поили коней, так, не мудрствуя, объясняют местные жители. Хотя наименование реки уходит своими корнями в глубокую старину.

В Поиме в 1963 году создан **Историко-архитектурный музей**, покоряющий своей богатейшей коллекцией старинных вещей. Даже здание музея является памятником архитектуры XIX века.



Белинский район, село Поим, ул. Садовая, д. 39

8 (4153) 3 35 53

[poim-museum.ucoz.ru](mailto:poim-museum.ucoz.ru)



Село Поим – место, где рождались и продолжают жить сказки. Например, в маленьком деревянном доме-музее известной писательницы-фольклористки Александры Анисимовой. Давай вспомним, может быть, родители, бабушки или дедушки тебе читали её сказки: «Птица Радость», «Две сестры», «Светлый месяц и его невеста», «Три Ивана». Если нет, прочти их сам. Писательница собрала много пословиц, поговорок и загадок. Попробуй разгадать три загадки из наследия Анисимовой: «Старик у ворот всё тепло увёлок», «Всю зиму смирно лежит, весной убежит», «Разукрашенные ворота всему миру красота». Думай сам и не спеши подглядывать ответы!



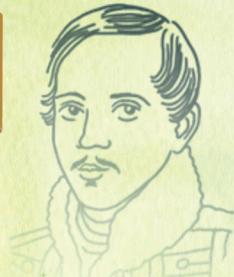
Историко-архитектурный заповедник – территория с наиболее ценными памятниками архитектуры, которые необходимо сохранить.

Фольклор – произведения устного народного творчества.



мопс, чёр, палыча.  
Отецти ха зарајкин:

Романтизм  
и память о нем



Белинский район, село Лермонтово,  
улица Бугор 1/1

8 (4153) 3 56 01

[tarhany.ru](http://tarhany.ru)

В 1939 году в имении был открыт **Лермонтовский государственный музей-заповедник «Тарханы»**, сегодня одно из самых красивейших мест Пензенской области. Войдя в старый барский дом, ты попадёшь в XIX столетие. Увидишь веци, которыми пользовался великий русский поэт. В заповеднике можно с упоением побродить по аллеям парка, заглянуть в мемориальную церковь Марии Египетской, людскую избу, домик ключника, отдохнуть в беседке, а по Дальнему саду совершить прогулку в старинном экипаже и почувствовать себя настоящим барином.

В центре села Лермонтово сохранилась церковь Михаила Архангела, возле которой в семейной часовне-усыпальнице похоронены Михаил Лермонтов, его родители, дедушка и бабушка.

«Скажи-ка, дядя, ведь не даром  
Москва, спалённая пожаром,  
Французу отдана?».

Ты наверняка вспомнил эти строки из стихотворения Лермонтова «Бородино». Достоверность описываемых событий поражает читателя, но ведь поэт родился, когда война закончилась! В имении бабушки, где прошла большая половина короткой, 26-летней жизни Михаила, он услышал и запомнил навсегда воспоминания Афанасия Столыпина, ветерана Отечественной войны 1812 года, младшего брата бабушки.



Музей-заповедник – разновидность музея под открытым небом, в состав которого, помимо экспозиций, входят архитектурные, исторические и природные памятники.



# Нижний Ломов

Щит русской земли

Город Нижний Ломов основан в 1636 году как крепость на реке Ломовке, от которой и получил своё название. Он охранял от кочевников Большую Ногайскую дорогу, ведущую в глубь Российского государства.

На территории бывшей крепости ты увидишь необычное сооружение – пороховой погреб. Сегодня он имеет вид одноэтажного здания из красного кирпича с решётчатыми окнами, стилизованными под XVII–XVIII века.

На перекрёстке улиц Московской и Ленина в старинном доме располагается Нижнеломовский краеведческий музей.



город Нижний Ломов, улица Московская, д. 59

8 (4154) 4 46 56

[museum.ru/M750](http://museum.ru/M750)



Диорама – это полукруглое или лентообразное живописное полотно с расположенным на переднем плане объёмными фигурами, предметами, сооружениями. Зреющий эффект получается за счёт сочетания художественных и технических возможностей.



П



Само здание дышит историей: летом 1837 года во время путешествия по России здесь останавливался Великий князь Александр Николаевич (будущий император Александр II) со своим наставником, поэтом Василием Жуковским. От других музеев области нижнеломовский музей отличают запоминающиеся и образные диорамы.

Помимо старинных зданий, Нижний Ломов отличает большое количество памятников технике. Около городского пожарного депо ты увидишь бочку-водовозку и старинную пожарную машину Урал ЗИС-5. Пожарная машина 30 лет спасала жизни людей от губительного огня.



# Спасск

## Мастерская абашевской игрушки

На флаге и гербе Спасского района изображена знаменитая глиняная игрушка-свиристулька, которую издавна изготавливали мастера гончарного ремесла в селе Абашиеве. Она стала символом района. Благодаря умельцам и потомственному мастеру Тимофею Зоткину местный народный промысел приобрёл мировую известность. Абашевской игрушкой восхищались в Москве, Лондоне и Париже. Очень важно, что народный промысел не потерян, в селе открыта керамическая лаборатория, где ты сам сможешь слепить свистульку. Мастер расскажет тебе о символике абашевской игрушки. Обычно это олень – символ гармонии с природой; барыня – хранительница домашнего очага; птица – символ исполнения мечты. А что означает всадник на коне, поймёшь в Абашиеве!

Об истории гончарного ремесла и достопримечательностях Спасского

района ты узнаешь  
в **Музее народного творчества**. Заранее  
погулять по его залам  
легко, сканируй QR-код.



А

И



город Спасск,  
Советская площадь, д. 34

8 (4151) 3 12 56

[museum.ru/M1514](http://museum.ru/M1514)



Гончарное ремесло – производство  
повседневных предметов быта,  
игрушек и строительных материалов  
из глины путём её обжигания.

# Наровчат

## Столица Золотой Орды

Наровчатский район прославился своей древней историей. Только здесь ты узнаешь, что Пенза не самый древний город нашей области. Оказывается, Наровчат старше её на 300 лет! Датой его основания долгое время считался 1361 год, но вот совсем недавно была найдена восточная монета, отчеканенная в 1309 году. Откуда здесь эта древняя монета? Дело в том, что восемь лет в Наровчате (захватчики называли его Мóхши) располагалась столица Золотой Орды, поэтому при хане Узбеке в городе появилась собственная монета.

Древняя история вдохновила скульптора Николая Береснева, и на берегу реки Мóкши в 2011 году воздвигли памятник мокшанской царице-воительнице Нарчатке. Он стал символом мужества и неугасимой любви к своей Родной Земле!

Чтобы ощутить дыхание средневековой истории, необходимо посетить Пещерный мужской монастырь – уникальное подземное сооружение с кельями, храмом и ходами-лабиринтами, превосходящими своей протяжённостью знаменитые пещеры Киево-Печерской лавры на Украине. Подземные ходы расположены в три яруса.

Жемчужиной России назвал Троице-Сканов женский монастырь Патриарх Московский и всея Руси Алексий II. Это одно из самых грандиозных и красивых сооружений XVIII века.



Чекáнка – это процесс изготовления монеты, при котором изображение на металле наносится с помощью молота, попросту говоря – ударами.

Золотая Орда – государство монголо-татар, существовавшее в Поволжье в XIII–XV веках.

Мóкша – одна из групп мордовского народа.



Н





Наровчатский район, село Наровчат,  
улица Советская, д. 40

☎ 8 (4163) 2 17 88

🌐 museum-nar.penz.muzkult.ru



Патриарх – высший титул главы самостоятельной православной христианской церкви.

Архитектурно-скульптурный комплекс – территория с размещёнными на ней архитектурными сооружениями и памятниками, посвящёнными выдающимся историческим событиям или людям.

Этнография – наука о народах, изучающая их происхождение, расселение, быт и культуру.

В Наровчате каждая улица дышит историей и хранит память о выдающихся и известных людях России. Настоящим открытием для тебя прозвучит новость о том, что Наровчат имеет связь с именем великого поэта России Александра Пушкина.

Зайди в [Пушкинский центр имени Натальи Пушкиной-Ланской](#) и узнай подробности!

Наровчат – родина русского писателя Александра Куприна. В доме, где он родился, открыт единственный в России [музей А.И. Куприна](#). Там бережно хранятся личные вещи литератора, подаренные его дочерью. Рядом с родительским домом и Покровским собором, где в младенчестве крестили Сашу Куприна, был открыт созданный скульптором Александром Хачатурияном архитектурно-скульптурный комплекс «Памятник Куприну».

Наровчатский район, село Наровчат,

улица Куприна, д. 3

☎ 8 (4163) 2 13 41



Наровчатский район, село Наровчат,

улица Советская, д. 29

☎ 8 (4163) 2 17 88



Главным хранилищем наровчатской старины по праву считается [Музей истории и этнографии](#), созданный в далёком 1925 году. Здесь тебя ждёт путешествие во времени: от глубокой древности до дня сегодняшнего. В музее собраны редкие археологические, этнографические и зоологические экспонаты.

Побывать в Наровчате и не посетить самый оригинальный музей Пензенской области – [историко-архитектурный тюремный комплекс](#) 1819 года – лишить себя надолго запоминающихся и неповторимых впечатлений.

Убедись сам, используй QR-код!



🌐 museum.ru/M745

П

Ц







# Кондол

Родина «короля немого кино»



В Кондole в 1989 году открыт единственный в России музей братьев Можжухиных. Иван Можжухин начал сниматься в кино в самом начале XX столетия. Тогда фильмы были чёрно-белые и без звука, поэтому он известен как «король немого кино». Александр был оперным певцом. Ему рукоплескали зрители оперных театров всей Европы. В музее ты увидишь мемориальные вещи из дома Можжухиных; посмотришь фильмы, в которых снялся Иван Можжухин; послушаешь записи голоса Александра Можжухина.

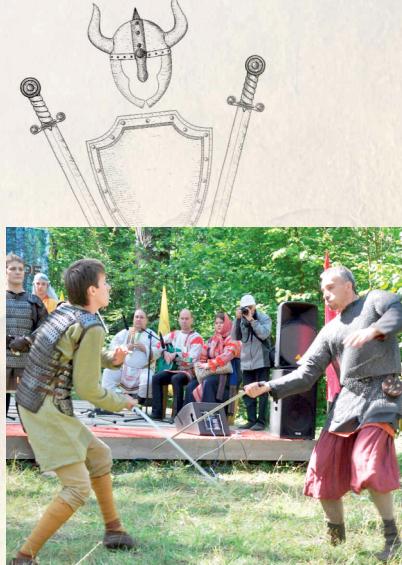


Пензенский район, село Кондол,  
улица Совхозная, д. 8

☎ 8 (4147) 2 19 11

✉ [kondol-museum.ru](http://kondol-museum.ru)





Пензенский район,  
посёлок Золотарёвка,  
улица Ленина, д. 26

8 (8412) 38 98 18

[km-penza.ru/nashi-muzei/vystavochnyj-zal-zolotarevskoe-gorodishche/](http://km-penza.ru/nashi-muzei/vystavochnyj-zal-zolotarevskoe-gorodishche/)



На территории Пензенского района, где берёт начало река Пенза, находится географический центр Пензенской области.

Археология – наука, изучающая историю по вещественным остаткам жизнедеятельности людей.

Городище – древнее поселение людей, укреплённое валами и рвами.

## Золотарёвское городище Перекрёсток цивилизаций

Остатки средневековой крепости ты сможешь увидеть, посетив Золотарёвское городище – уникальный историко-археологический памятник. Несколько десятилетий учёные ведут здесь археологические раскопки. Они установили, что древние жители Золотарёвки были талантливыми ремесленниками и вели активную торговлю с Русью, Персией и европейскими странами. Древний город был разрушен в XIII веке монголо-татарскими войсками во главе с Батыем. Об уникальных археологических находках тебе поведают в музее «Золотарёвское городище».





## Шемышейка Мордовский край

«В стародавние времена место, на котором сейчас стоит Шемышейка, было пустынно и покрыто чащею леса, сюда-то и пришли люди во главе с Шамышем, выбрали поляну и поселились на ней. Село они нарекли именем своего вождя» — гласит мордовское предание о названии уникального уголка Пензенской области. Поэтому не случайно на гербе Шемышейки изображена золотая пряжка — сюльгама — деталь мордовского народного костюма. Её изображение олицетворяет скрепительно-связующий смысл совместного, многовекового, дружного проживания мордвы и русских.

Самое притягательное место в районе — святой источник «Семь ключей» или «Семиключье». Это уникальный памятник природы. На ключах построили купальню и поставили семь поминальных крестов. Каждому, кто первый раз посещает родники, интересна история их появления. Из старой легенды: «Давным-давно в глухих мордовских лесах поселились монахи. Но случилась беда. Во время очередного набега кочевников семеро монахов были убиты и из-под земли забили семь ключей-родников, сильных и многоводных, различных по вкусу». В этом таинственном месте можно загадывать желания, которые обязательно сбудутся. Я тебе открою тайну — как это нужно сделать! На склоне оврага стоит 300-летний дуб, как бы охраняя покой и тишину святого места. Ты его сразу найдёшь. Тот, кто с истовой молитвой трижды обойдёт



Мордва — коренное население Пензенской области, разговаривает на языке, который относится к финно-угорской языковой общности. Русский же язык относится к славянской группе языков. Поэтому русский человек не понимает мордовскую речь. Это не проблема! Сегодня все великолепно говорят на русском языке.



# Кувака

## Источник здоровья

В 40 километрах от уже знакомых тебе Тархан находится единственный в России музей живой воды «Кувака». Что же можно увидеть в таком, казалось бы, необычном музее? Сначала тебе расскажут о генерале Владимире Всеволодове – крестном отце царевича Алексея, сына императора Николая II. В 1913 году он построил знаменитый завод по выпуску минеральной воды «Кувака». Когда-то полезную для здоровья воду подавали только к царскому столу, а сегодня её можно купить во всех магазинах Пензенской области. В музее ты увидишь каменную галерею, по которой вода поступает на линию розлива. В дегустационном зале обязательно попробуй эту удивительную воду с разными сиропами! Жарким летним днём здесь можно искупаться в источнике-купели, а в «Кувакской избе» попробовать мёд с местной пасеки. Для любителей рыбалки в пруду выращивают осетров, сомов, линей, карпов, форелей.



B

Каменский район, село Кувака,  
улица Овражная, д. 32

8 (4156) 9 74 70

[kuvaka.ru](http://kuvaka.ru)



K



# Кунчеровская степь

Кладовая природы

Особую привлекательность Пензенской области придают заповедные места. В них современный человек сохранил природу такой, какой она была много столетий назад. Неповторимым природным памятником считается государственный заповедник «Приволжская лесостепь». В него входят пять разобщённых участков. Так, например, площадь одного из них – Кунчевской степи – тысяча гектаров. Здесь ты встретишь исчезающие виды растений. Увидишь, как ковыль создаёт образ серебряного поля. В степи часами можно наслаждаться пением жаворонка, серой славки, мелодичным посвистыванием лугового луня и плачем канюка, о котором местные жители говорят: «Каня плачет, у Бога пить просит!».

Приезжай – и ты увидишь степь такой, какой её видели наши далёкие предки!

Государственный природный заповедник – участок территории, на котором сохраняется в естественном состоянии весь его природный комплекс, а охота запрещена. Кроме того, на территории заповедника запрещена любая хозяйственная деятельность человека, а земли навечно изъяты из любых форм пользования.



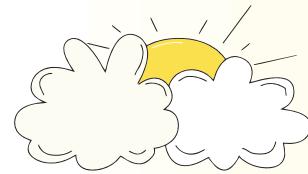
П

Л





## Твои предложения



Если бы тебе предложили дать названия новым улицам, какие бы ты придумал? Напиши!

Проспект .....

Улица .....

Сквер .....

Площадь .....

Знаешь ли ты, чем отличается улица от проспекта?

 Проспект – большая, широкая и прямая улица.

Улица же гораздо меньше проспекта. Обычно два ряда зданий и пространство между ними для передвижения.



## Мои впечатления



Я побывал: .....

.....

.....

Мне запомнилось: .....

.....

.....

Меня поразило: .....

.....

.....

Мне не понравилось: .....

.....

.....



## Единственный в России



В 1938 году был открыт единственный в России музей-усадьба В.Г. Белинского.

В 1993 году в селе Абашеве Спасского района открыта единственная в России керамическая лаборатория по изготовлению глиняной игрушки-свиристульки.

В Наровчатском районе с XVII века существует единственный в России трёхъярусный Пещерный мужской монастырь.

В 1981 году был открыт единственный в России музей А.И. Куприна.

В 1989 году был открыт единственный в России музей братьев Мозжухиных.

В 2009 году был открыт единственный в России музей живой воды «Кувака».

А какие ещё интересные факты ты узнал, путешествуя по Пензенской области?

---

---

---

---





# Страницка для самых сообразительных

Верны ли эти утверждения?

Выбери «да» или «нет».

Город Пенза основан царём Алексеем Михайловичем в 1663 году.

да

нет

10 ноября 1780 года указом царицы Екатерины II село Нарышкино стало городом Кузнецком.

да

нет

Святой источник «Семь ключей» находится в Спасском районе.

да

нет

В Пензенской губернии родился историк Василий Ключевский.

да

нет

Поэт Михаил Лермонтов был участником Отечественной войны 1812 года.

да

нет

Город Нижний Ломов основан в 1523 году.

да

нет

Историко-архитектурный тюремный комплекс находится в Наровчате.

да

нет

Пензенская область была образована императором Павлом I в 1796 году.

да

нет

До 1948 года город Белинский назывался Чембаром.

да

нет

Наровчат был столицей Золотой Орды.

да

нет

# Угадайка

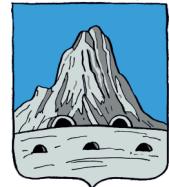
С каким городом связано дорожно-транспортное происшествие с участием императора Николая I? .....



Назови фамилию писательницы и место, где рождались её сказки.



Угадай, какому населённому пункту принадлежит этот герб?



Догадайся о названии города. ....





## Угадайка



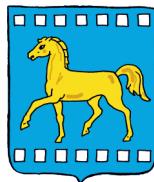
Как называли раньше лампочку? .....



Где находится памятник её изобретателю? .....



С каким городом связана профессия стеклодува? .....



Угадай, какому населённому пункту принадлежит этот герб?

.....

В каком городе стоит бочка-водовозка? .....



В каких случаях её использовали? .....

# Дорогой друг!

Надеюсь, первое знакомство  
с Пензенской областью тебе понравилось.  
Но впереди ещё много замечательных  
открытий и познавательных историй...  
До новых встреч на просторах Сурского края!

Welcome to Penza region!

 [welcome2penza.ru](http://welcome2penza.ru)



Правительство  
Пензенской области  
Министерство культуры и туризма  
Пензенской области  
Региональная общественная  
организация краеведов Пензенской области  
Пензенское региональное отделение РВИО  
Туристско-информационный центр Пензенской области

# Моё путешествие по Пензенской области

Путеводитель для детей младшего  
и среднего школьного возраста

7–15 лет

Автор-составитель: **Владимир Первушкин**

Редакционная коллегия: Олег Ягов (гл. редактор),  
Владимир Первушкин (зам. гл. редактора), Владимир Карпов,  
Татьяна Курдова, Елена Первушкина

Художник: **Рашид Янов**

Дизайн: **Екатерина Федотова**

В издании использованы фотографии:  
Давида Мелконяна, Олега Полумордвинова,  
Александра Сохрякова,  
Бориса Тишулина

© Министерство культуры и туризма Пензенской области, 2020  
Отпечатано в АО «Областной издательский центр». Заказ 535. Тираж 3280.

